



வகுப்பு - VI தமிழ்

இயல் - 2 செய்யுள் சிலப்பதிகாரம்

குறுவினா

1. சிலப்பதிகாரம் காப்பியம் எவ்வெவற்றை வாழ்த்தித் தொடங்குகிறது?

சிலப்பதிகாரம் காப்பியம் திங்கள், ஞாயிறு, மழை போன்றவற்றை வாழ்த்தித் தொடங்குகிறது

2. இயற்கை போற்றத்தக்கது ஏன்?

(i) நாம் இயற்கையோடு இணைந்து வாழ்கிறோம். இயற்கை என்று சொல்லக்கூடிய சூரியன், சந்திரன், மழை இவையெல்லாம் நாம் வாழ்வதற்கு அடிப்படைத் தேவைகளைக் கொடுத்து உதவுகிறது.

(ii) சூரியன் ஒளியைத் தருவதால் தான் மரங்கள் வளர்கின்றது. இதனால் நமக்கு மழை பொழிகிறது. மழை நமக்கு உணவைக் கொடுக்கும், உணவாகவும் அமையும், இவையெல்லாம் ஒன்றோடு ஒன்று தொடர்புடையது. எனவே இயற்கை போற்றத்தக்கதாகும்.

காணி நிலம் - [செய்யுள் திறனறிதல்]

நிரப்புக:

1. காணிநிலம் வேண்டும் பராசக்தி காணிநிலம் வேண்டும் எனத் தொடங்கும் பாடலின் தலைப்பு என்ன?

காணிநிலம்

2. காணிநிலம் பாடலின் ஆசிரியர் யார்?

பாரதியார்

3. எந்த அளவு நிலம் வேண்டும் என்று பாரதி கேட்கிறார்?

காணிநிலம்

4. எதைக் கட்டித்தர வேண்டும் என்கிறார் பாரதி?

மாளிகை

5. எது முன்பு வரவேண்டும் என்கிறார் பாரதி?

நிலவின் ஒளி

6. எது காதில் படவேண்டும் என்கிறார் பாரதி?

குயிலின் ஓசை

7. கிணறு என்பதைக் குறிக்கும் சொல் எது?

கேணி

8. சித்தம் என்பதின் பொருள் என்ன?

உள்ளம்

உரைநடை : சிறகின் ஓசை

குறுவினா:

1. பறவைகள் எக்காரணங்களுக்காக இடம் பெயர்கின்றன?

பறவைகள் உணவு, இருப்பிடம், தட்பவெப்பநிலை மாற்றம், இனப்பெருக்கம் போன்றவற்றிற்காக இடம்பெயர்கின்றன.

2. வலசையின்போது பறவையின் உடலில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் யாவை?

வலசையின்போது பறவையின் உடலில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் :

- (i) தலையில் சிறகுகள் வளர்தல்.
- (ii) இறகுகளின் நிறம் மாறுதல்.
- (iii) உடலில் கற்றையாக முடி வளர்தல்.

சிறுவினா:

1. சிட்டுக் குருவியின் வாழ்க்கை பற்றிச் சிறு குறிப்பு எழுதுக.

(i) சிட்டுக்குருவி கூடுகட்டி வாழும் பறவையினத்தைச் சார்ந்தது. கூடுகட்டும் காலங்களில் சத்தமிட்டுக் கொண்டே இருக்கும்.

(ii) கூடுகட்டிய பின் மூன்று முதல் ஆறு முட்டைகள் வரை இடும். பதினான்கு நாள் அடைகாக்கும். பதினைந்தாம் நாளில் குஞ்சுகள் வெளிவரும்.

(iii) துருவப் பகுதிகள் தவிர மனிதன் வாழும் இடங்களில் எல்லாம் சிட்டுக்குருவிகளும் வாழ்கின்றன. இந்தியா முழுவதும் சிட்டுக்குருவிகளைக் காணலாம். இமயமலைத் தொடரில் 4000 மீட்டர் உயரத்தில் கூட இவை வாழ்கின்றன.

2. வலசைப் பறவைகளின் பயணம் பற்றி நீங்கள் அறிந்தவை யாவை?

(i) பறவைகள் கண்டம் விட்டுக் கண்டம் பறக்கின்றன. அவை

பெருங்கடல்களையும் மலைகளையும் கடந்து போகின்றன. குறிப்பிட்ட காலத்திற்குப் பிற்கு புறப்பட்ட இடத்திற்கே வந்து சேர்கின்றன.

(ii). பறவைகள் தங்களுக்கென ஒரு வழித்தடத்தைத் தேர்ந்தெடுத்து, அந்தப் பாதையிலேயே பறக்கின்றன.

(iii). சில பறவை இனங்கள் அதே பாதையில் தாய்நிலங்களுக்குத் திரும்புகின்றன. சில பறவை இனங்கள் போவதற்கும் வருவதற்கும் இருவேறு பாதைகளைப் பயன்படுத்துகின்றன.

துணைப்பாடம் : கிழவனும் கடலும்

1. 'கிழவனும் கடலும்' என்னும் இக்கதையின் நாயகன் யார்?

கிழவனும் கடலும் என்னும் இக்கதையின் நாயகன் "சாண்டியாகோ" என்ற வயது முதிர்ந்த மீனவர் ஆவார்.

2. சாண்டியாகோவுடன் வந்த சிறுவனின் பெயர் என்ன?

அவன் எதற்கு அவருடன் வந்தான்?
எத்தனை நாட்கள் அவருடன் இருந்தான்?

சாண்டியாகோவுடன் வந்த சிறுவனின் பெயர் 'மனோலின்'
மீன் பிடிக்க கற்றுக் கொள்வதற்காக அவருடன் வந்தான்.
நாற்பது நாட்கள் சாண்டியாகோவுடன் இருந்தான்

3. 'கிழவனும் கடலும்' என்னும் இக்கதையின் மையக் கருத்து என்ன?

இயற்கைக்கும் மனிதனுக்கும் இடையே நடக்கும் போராட்டமே
இக்கதையின் மையக் கருத்து ஆகும்.

4. 'கிழவனும் கடலும்' என்ற இப்புதினம் எம்மொழியில் இருந்து மொழி பெயர்க்கப்பட்டது. இதன் ஆசிரியர் யார்? எந்த ஆண்டு நோபல் பரிசு பெற்றது?

- இப்புதினம் ஆங்கில மொழியில் இருந்து மொழி பெயர்க்கப்பட்டது
- இதன் ஆசிரியர் எர்னெஸ்ட் ஹெமிங்வே
- 1954 ஆம் ஆண்டு நோபல் பரிசு பெற்றது.

5. கிழவனும் கடலும் இக்கதை உணர்த்தும் நீதி என்ன?

விடாமுயற்சியே வெற்றிக்குக் காரணம் என்பதே இக்கதை உணர்த்தும் நீதி ஆகும்.

இலக்கணம் முதலெழுத்தும், சார்பெழுத்தும்

I. உதாரணம் தருக:

1. முதலெழுத்து மட்டுமே இடம் பெறும் சொல் ஆம்
2. ஆய்த எழுத்து இடம் பெறும் சொல் எஃகு
3. முதலெழுத்து இடம் பெறாத சொல் குருவி
4. ஓர் எழுத்தின்பொருள் தரும் சொல் பூ
5. உயிர், மெய், ஆய்தம் இடம் பெறும் சொல் அஃது

II. நிரப்புக:

1. தனிநிலை என்று அழைக்கப்படுவது ஆய்தம்
2. உயிர் மெய் எழுத்துகள் சார்பெழுத்து வகையில் அடங்கும்
3. எழுத்துகள் இரண்டு வகைப்படும். அவை முதலெழுத்துகள், சார்பெழுத்துகள் ஆகும்
4. உயிர் எழுத்துகள் பன்னிரண்டும் மெய்யெழுத்துகள் பதினெட்டும் சேர்ந்து முப்பது எழுத்துகளும் முதல் எழுத்துகள் ஆகும்.
5. பிற எழுத்துகள் தோன்றுவதற்கும் இயங்குவதற்கும் முதற்காரணமாக இவை இருக்கின்றன. எனவே இவற்றை முதல் எழுத்துகள் என்பர்.
6. முதலெழுத்துகளைச் சார்ந்து வரும் எழுத்துகள் சார்பெழுத்துகள்
7. சார்பெழுத்துகள் பத்து வகைப்படும்.
8. மெய் எழுத்துகளும், உயிர் எழுத்துகளும் ஒன்றுடன் ஒன்று சேர்வதால் உயிர்மெய் எழுத்துகள் தோன்றுகின்றன.
9. நுட்பமான ஒலிப்புமுறை உடையது ஆய்த எழுத்து
10. முதலெழுத்தாகிய உயிரையும் மெய்யையும் சார்ந்து இயங்குவதால் ஆய்த எழுத்து சார்பெழுத்து வகையைச் சார்ந்தது

திருக்குறள் வினா விடை

குறு வினா

1. உயிருள்ள உடல் எது?

அன்பு இருப்பதுதான் உயிருள்ள உடல். அன்பு இல்லாதது வெறும் எலும்பும் தோலும் தான்.

2. எழுத்துகளுக்குத் தொடக்கமாக அமைவது எது?

அகரமே எழுத்துகளுக்குத் தொடக்கமாக அமைகிறது

3. அன்பிலார், அன்புடையார் செயல்கள் யாவை?

அன்பு இல்லாதவர் எல்லாப் பொருளும் தமக்கே என்பார்கள். அன்பு உடையவர்கள் தம் உடம்பும் பிறர்க்கே என்பார்