



பொன் வித்யாஷ்ரம் குழுமப் பள்ளிகள்

வகுப்பு - VIII

மாதம் - நவம்பர்

துணைப்பாடம்

அறிவுசால். ஒளவையார்

குறிப்புச் சட்டகம்:

முன்னுரை

நெல்லிக்கனி

ஒளவையாரின் வருத்தம்

அதியமானின் கவலை

தொண்டைமானுக்கு அறிவுரை

முடிவுரை

முன்னுரை

அறிவுசால் ஒளவையார் நாடகம் வழியாக அதியமான் ,தொண்டைமான் ஆகியோரின் போரினை எவ்வாறு தடுத்து நிறுத்தினார் என்பதை காண்போம்.

நெல்லிக்கனி:

அதியமான் காட்டு வளத்தைக் கண்டு ரசித்துவிட்டு அங்கிருந்து அதிசய நெல்லிக்கனி ஒன்றைப் பறித்து வந்தார். ஒளவையாரை உண்ணச் செய்தார். நெல்லிக்கனி உண்ட ஒளவையார் "இவ்வளவு சுவையான கனியை நான் இதுவரை உண்டதில்லை. இது என்ன கனி?" என்று கேட்கிறார். அதற்கு அமைச்சர் கிடைப்பதற்கு அரிய நெல்லிக்கனி இது. நீண்ட நாள்களுக்கு ஒரு முறையே பழுக்கும் இக்கனியை உண்டவர்கள் நோய் நொடி இன்றி நீண்ட காலம் வாழ்வார்கள் என்று அமைச்சர் கூறுகிறார்.

ஒளவையாரின் வருத்தம்:

அதியமானே! நாட்டைக் காக்கும் நீ இதை உண்ணாமல் எனக்கு கொடுத்து விட்டாய்! இந்த அதிசய நெல்லிக்கனிப் பற்றி முன்பே தெரிந்திருந்தால் உன்னைச் சாப்பிட வைத்திருப்பேன் என்றார். அதற்கு அதியமான் என்னைப் போன்ற அரசன் இறந்தால் வேறு ஒருவர் அரசராக வருவார், ஆனால் உங்களைப் போன்ற அறிவில் சிறந்த புலவர் ஒருவர் மறைந்தால் அதை யாராலும் ஈடு செய்ய முடியாது அதனால் தான் எதுவும் கூறாமல் நெல்லிக்கனியை உங்களை உண்ணச் செய்தேன் என்றார்.

அதியமானின் கவலை:

அதியமான் கவலையாக இருப்பதைப் பார்த்த ஒளவையார், கவலைக்குரிய காரணத்தைக் கேட்கிறார். தொண்டைமான் நம் நாட்டுடன் போர் செய்யப் போகிறான். என்றார். அதியமானே! வீரம் கொண்ட நீ போருக்குத் தயங்கலாமா ? என்றார் ஒளவையார். அதற்கு அதியமான் நான் போருக்கு பயந்தவன் இல்லை. போரினால் எத்தனை உயிரிழப்பு! எத்தனை அழிவு !.எத்தனை பேரின் கண்ணீர். ஒவ்வொரு போர் வெற்றிக்கும் பின்னும் இது மறைந்து இருக்கிறது. எனவே இந்தப் போரைத் தவிர்த்தால் என்ன? என்றார் அதியமான்.

தொண்டைமானுக்கு அறிவுரை:

ஒளவையார் தொண்டைமானைப் பார்க்கச் செல்கிறார். அப்போது தொண்டைமான் அவரைப் போர்ப் கருவிகள் வைக்கப்பட்டிருந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் சென்று புதிய போர்க்கருவிகளின் பெருமைகளைப் பற்றி பேசுகிறார்.அதற்கு ஒளவையார் அதியமானின் போர்க்கருவிகள் இவ்வளவு அழகாக இல்லை. அடிக்கடி போர்புரிந்து படைக்கருவிகள் எல்லாம் இரத்தக்கறை படிந்தும், நுனி ஒடிந்தும் ,கூர்மை மழுங்கியும் கொல்லனின் உலைக்களத்தில் கிடக்கின்றன என்றார். ஒளவையார் கூறியதைக் கேட்டு அதியமானின் போர்த் திறமையை உணர்ந்து போரைத் தவிர்த்து விட்டான் தொண்டைமான்.

முடிவுரை:

கற்றோரால் போரைக் கூடத் தடுத்து நிறுத்த முடியும் என்பதை இந்த நாடகம் உணர்த்தியுள்ளது.

இலக்கணம்

வல்லினம் மிகும். இடங்களும் மிகா இடங்களும்

1. நிரப்புக:

1. எழுத்துகளின் முன் வல்லின எழுத்துகளை உடைய சொல் வந்து சேர்ந்தால், இடையில் அவ்வெழுத்தின் மெய்யெழுத்துத் தோன்றும். இதனை வல்லொற்று மிகுதல் அல்லது வல்லினம் மிகுதல் என்பர்.
2. வல்லின எழுத்துகள் மிகா இடங்களை வல்லினம் மிகா இடங்கள் என்பர்.
3. அந்த, இந்த, என்னும் சுட்டுத்திரிபு அடுத்து வல்லினம் மிகும்.
4. எந்த என்னும் வினாத்திரிபை அடுத்து வல்லினம் மிகும்.
5. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபாகிய ஐ வெளிப்படையாக வரும் இடத்தில் வல்லினம் மிகும்.
6. இகரத்தில் முடியும் வினையெச்சங்களை அடுத்து வல்லினம் மிகும்.
7. உகரத்தில் முடியும் வினையெச்சங்கள் வன்தொடர்க் குற்றியலுகரமாக இருந்தால் மட்டும் வல்லினம் மிகும்.

8. ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சத்தில் வல்லினம் மிகும்.
9. உவமைத்தொகையில் வல்லினம் மிகும்.
10. உருவகத்தில் வல்லினம் மிகும்.
11. எட்டு பத்து ஆகிய எண்ணுப் பெயர்களில் மட்டும் வல்லினம் மிகும்.
12. அப்படி இப்படி எப்படி ஆகிய சொற்களை அடுத்து வல்லினம் மிகும்.
13. திசைப் பெயர்களை அடுத்து வல்லினம் மிகும்.
14. எழுவாய்ச் சொற்களை அடுத்து வல்லினம் மிகாது.
15. அது இது எது ஆகிய சொற்களை அடுத்து வல்லினம் மிகாது.
16. பெயரெச்சம் எதிர்மறை பெயரெச்சம் ஆகியவற்றை அடுத்து வல்லினம் மிகாது..
17. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு மறைந்து வரும் இடங்களில் வல்லினம் மிகாது.
18. வினைத்தொகையில் வல்லினம் மிகாது.
19. அப்படி இப்படி எப்படி ஆகிய சொற்களைத் தவிர படி என முடியும் பிற சொற்களை அடித்து வல்லினம் மிகாது.
20. உவமைத் தொகையில் வல்லினம் மிகாது.

II உதாரணம் தருக:

1. சுட்டுத் திரிபில் வல்லினம் மிகுதல் - அந்தப் பக்கம், இந்தக்கவிதை
2. வினாத்திரிபில் வல்லினம் மிகுதல் - எந்தத்திசை , எந்தச்சட்டை
3. இரண்டாம் வேற்றுமையில் வல்லினம் மிகுதல் தலையை காட்டு பாடத்தை படி.
4. நான்காம் வேற்றுமையில் வல்லினம் மிகுதல். - எனக்குத்தெரியும் அவனுக்குப் பிடிக்கும்.
5. உவமைத்தொகையில் வல்லினம் மிகுதல். - மலர்ப்பாதம் , தாய்த்தமிழ்
6. உருவகத்தில் வல்லினம் மிகுதல் - தமிழ்த்தாய் , வாய்ப்பவளம்.
7. எண்ணுப் பெயர்களில் வல்லினம் மிகுதல் - எட்டுப்புத்தகம் ,பத்துக்காசு.
8. திசைப் பெயர்களில் வல்லினம் மிகுதல் - கிழக்குக்கடல் ,மேற்குச்சுவர் ,வடக்குத்தெரு. .
9. எழுவாயில் வல்லினம் மிகாது - தம்பி படித்தான் , யானை பிளிரியது..
10. இரண்டாம் வேற்றுமையில் வல்லினம் மிகாது - இலை பறித்தேன் ,காய் தின்றேன்.
11. வினைத் தொகையில் வல்லினம் மிகாது. - எழுது பொருள் , சுடுசோறு.
12. உம்மைத் தொகையில் வல்லினம் மிகாது - தாய்தந்தை , வெற்றிலைபாக்கு..

III. கூறியவாறு செய்க:

1. அந்த பக்கம் , இந்த கவிதை (வல்லொன்று சேர்த்து எழுதுக) - அந்தப்பக்கம் , இந்தக்கவிதை..
2. மலர்பாதம் , தாய்தமிழ் (வல்லொன்று சேர்த்து எழுதுக) --மலர்ப்பாதம் , தாய்த்தமிழ்.
3. எழுதியப்பாடல் ,எழுதாதப்பாடல் (வல்லொன்று நீக்கி எழுதுக). -- எழுதிய பாடல் , எழுதாத பாடல்.
4. எழுதும் பொருள் ,சுடும் சோறு (ஒற்றெழுத்தை நீக்கி வல்லினம் மிகா இடமாக்கு)- எழுது பொருள் , சுடுசோறு-.
5. தாயும் தந்தையும் , வெற்றிலையும் பாக்கும் - (ஒற்றெழுத்தை நீக்கி வல்லினம் மிகா இடமாக்குக) -- தாய் தந்தை , வெற்றிலைபாக்கு.

IV இலக்கணக் குறிப்பு தருக:

1. கதையைப் படித்தேன் - வல்லினம் மிகும் இடம்.
2. எழுதிக் கொண்டேன் - வல்லினம் மிகும் இடம்.
3. மரச்சட்டம். - வல்லினம் மிகும் இடம்.
4. எந்தத்திசை - வல்லினம் மிகும் இடம்..
5. மலர்ப்பாதம் - வல்லினம் மிகும் இடம்..
6. வாய்ப்பவளம் - வல்லினம் மிகும் இடம்.
7. படித்த கவிதை - வல்லினம் மிகாது..
8. எழுது பொருள். - வல்லினம் மிகாது.
9. எழுதாத பாடல் - வல்லினம் மிகாது.
10. காய் தின்றேன் - வல்லினம் மிகாது.

நண்பனுக்கு பாராட்டுக் கடிதம்

மெட்ரோ நகர் ஆலப்பாக்கம் ,
சென்னை ,
8-11-2024

என் அருமை நண்பா,

நான் நலம். உன் நலம் அறிய ஆவல். இந்த ஆண்டு உன் பள்ளியில் நடைபெற்ற விளையாட்டுப் போட்டிகளில் கலந்து கொண்டு உயரம் தாண்டுதல், ஓட்டப் பந்தயப் போட்டியிலும் நீ முதல் பரிசு பெற்றதாக எனக்கு கடிதம் எழுதி இருந்தாய். அதைக் கண்டு நான் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைந்தேன். உனக்கு என் பாராட்டுகளையும் வாழ்த்துகளையும் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். விளையாட்டில் மட்டுமல்ல படிப்பிலும் நீ தனி முத்திரை பதிக்க உன்னை என் மனதார வாழ்த்துகிறேன். மேலும் மாநில மற்றும் தேசிய விளையாட்டுப் போட்டிகளிலும் நீ கலந்துகொண்டு வெற்றி பெற்றிட என் வாழ்த்துகளை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

நன்றி!

இப்படிக்கு,
உன் அன்பு நண்பன்
கண்ணன்

உறைமேல் முகவரி

பெறுநர் :

பாண்டியன்,

15, வடக்கு மாட வீதி ,

தாம்பரம்,

சென்னை.

பொதுக்கட்டுரை
நாட்டின் வளர்ச்சிக்கு மாணவர்களின் பங்கு

குறிப்புச்சட்டகம்
முன்னுரை
மாணவர் என்றால் யார்?
மாணவர் சங்கங்கள்
மாணவர்கள் சமுதாயத்திற்கு செய்ய வேண்டிய பணிகள்
முடிவுரை

முன்னுரை

"என் கடன் பணி செய்து கிடப்பதே" என்ற வள்ளுவரின் வாக்கிற்கு இணங்க மாணவர்கள் சமுதாயத்திற்காக ஆற்ற வேண்டிய பணிகள் ஏராளம் உண்டு .இன்றைய இளைஞர்கள் நாளைய தலைவர்கள். அவர்கள் சமுதாய உணர்வு உடையவர்களாக வாழ்ந்தால் வீடும் நாடும் நன்மை அடையும்.

மாணவர்கள் என்றால் யார்?

கல்வி கற்க வயது வரம்பு என்பது கிடையாது. கல்வி கற்கும் பருவத்தில் உள்ள அனைவருமே மாணவர்கள் ஆவர். தொண்டு என்பது ஓர் உயிர் படும் துன்பத்தை கண்டு அதனை தாங்கிக் கொள்ள இயலாமல் உடனே ஓடிச் சென்று உதவுவது. நாடு நமக்கு என்ன செய்தது என்று எண்ணாமல் நாட்டுக்காக நாம் என்ன செய்தோம்? என்று எண்ண வேண்டும் என்றார் அமெரிக்க நாட்டு அதிபர் ஜான் கென்னடி.

மாணவர் சங்கங்கள்:

கல்வி கற்கும் வயதில் மாணவர்கள் சமுதாய தொண்டு ஆற்ற வேண்டும் என பாடசாலைகளிலும், பல்கலைக்கழகங்களிலும் பல சங்கங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றின் மூலம் பல தொண்டுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. அது மட்டுமின்றி மாணவர்கள் சமுதாயத்தில் பங்கு கொள்ளவும் தொண்டு செய்யவும் பயிற்றுவிக்கப்படுகின்றனர்.

மாணவர்கள் சமுதாயத்திற்கு செய்ய வேண்டிய பணிகள்:

மாணவர்களே சமுதாயத்தை கட்டிக்காக்க வேண்டும். அவ்வகையில் அவர்கள் பல பணிகளை சமுதாயத்திற்கென மேற்கொள்ள வேண்டும் . தெருக்களை தூய்மைப்படுத்துதல் ,நீர்நிலைகளை தூய்மைப்படுத்துதல், இயற்கை சீற்றுங்களான புயல் ,வெள்ளப்பெருக்கு போன்ற சீற்றங்களால் பாதிப்படைந்தவர்களுக்கு உதவுதல் ,சுற்றுப்புறச். சூழலை தூய்மையாக வைத்திருக்க மக்கள் மத்தியில் விழிப்புணர்வை

ஏற்படுத்துதல், கல்வியில் பின்தங்கிய மாணவர்களுக்கு தம்மால் முடிந்த உதவிகளை நாம் மேற்கொள்ள வேண்டும்.

முடிவுரை:

மாணவர் என்பவர் நாட்டிற்கும் , வீட்டிற்கும் பெருமை சேர்ப்பவராக. திகழ வேண்டும். எனவே நாடு ,வீடு என்று இரண்டின் வளர்ச்சிக்கும் மாணவர்கள் என்றும் விடாமல் உழைக்க வேண்டும்.

இயல் -8
செய்யுள்:
ஒன்றே குலம்

குறுவினா

1. யாருக்கு எமனைப் பற்றிய அச்சம் இல்லை?

மனிதர் அனைவரும் ஒரே இனத்தினர். உலகைக் காக்கும் இறைவனும் ஒருவனே. இக்கருத்துகளை நன்றாக மனத்தில் நிறுத்துபவர்களுக்கு எமனைப் பற்றிய அச்சம் இல்லை .

2. மக்களின் உள்ளத்தில் நிலைபெற்று வாழ விரும்புபவர் செய்யவேண்டியது யாது? உலகத்து மக்களின் உள்ளத்தில் நிலைபெற்று வாழவேண்டுமாயின், “மனிதர் அனைவரும் ஒரே இனத்தினர், “உலகைக் காக்கும் இறைவனும் ஒருவனே” என்ற இக்கருத்துகளை மனத்தில் நிறுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

சிறுவினா

1.மக்களுக்குச் செய்ய வேண்டிய தொண்டு குறித்துத் திருமூலர் கூறுவது யாது?

மக்களுக்குச் செய்யவேண்டிய தொண்டு குறித்துத் திருமூலர் கூறுவன :
படங்கள் அமைந்த மாடங்களையுடைய கோயிலில் வீற்றிருக்கும் இறைவனுக்கு ஒரு பொருளைக் காணிக்கையாகச் செலுத்தினால், அது நடமாடும் கோயிலாகிய உடம்பையுடைய அடியார்களுக்குச் சேராது. அடியார்களாகிய மக்களுக்குக் கொடுப்பது கோயிலில் இருக்கும் இறைவனுக்கும் சேரும்.

செய்யுள்: 2
மெய்ஞ்ஞான ஒலி

குறுவினா

1.உண்மை அறிவை உணர்ந்தோர் உள்ளத்தில் நிகழ்வது யாது?

விடை:

உண்மை அறிவனை உணர்ந்தோர் உள்ளத்தில் இறைவன் இன்பப் பெருக்காய்க் கரைகடந்து பொங்கிடும் கடலாக விளங்குகின்றான்.

2.மனிதனின் மனம் கலங்கக் காரணமாக அமைவது யாது?

விடை:

இறைவனின் திருவடிகளின் மேல் பற்று வைக்காமல், பணத்தின் மீது ஆசை வைப்பது மனிதனின் மனம் கலங்கக் காரணமாக அமைகிறது

சிறுவினா

1.குணங்குடியார் பராபரத்திடம் வேண்டுவன யாவை?

குணங்குடியார் பராபரத்திடம் வேண்டுவன :

(i) “மேலான பொருளே! தம் தீய எண்ணங்களை அடியோடு அழித்தவர்கள் மனத்துள்ளே எழுந்தருளி இருக்கும் உண்மையான அறிவு ஒளி ஆனவனே! உன் திருவடிகளின்மேல் பற்று வைக்காமல் பணத்தின்மீது ஆசை வைத்ததால் நான் மனம் கலங்கி அலைகின்றேன்.

(ii) நீ உண்மை அறிவினை உணர்ந்தவர்களின் உள்ளத்துக்குள் இன்பப் பெருக்காய்க் கரைகடந்து பொங்கிடும் கடலாக விளங்குகின்றாய்.

(iii) மேலான பொருளே! ஐம்பொறிகளை அடக்கி ஆள்வது மிகவும் அரிய செயலாகும். அப்பொறிகளின் இயல்பை உணர்ந்து நல்வழிப்படுத்தும் அறிவினை எனக்குத் தந்து அருள் செய்வாயாக!” என்று குணங்குடியார் பராபரத்திடம் வேண்டுகிறார்.

வினா விடை

திருக்குறள்

1.எது பெருமையைத் தரும்?

காட்டு முயலை வீழ்த்திய அம்பினை ஏந்துவதைவிட யானைக்குக் குறிவைத்துத் தவறிய வேலை ஏந்துவது பெருமை தரும்.

2.நண்பர்களின் இயல்பை அளந்து காட்டும் அளவுகோல் எது?

நமக்கு வரும் துன்பமே நமது நண்பர்களின் உண்மையான இயல்பை அளந்து காட்டும் அளவுகோலாகும்.

3. இவ்வுலகம் யாரால் இயங்குவதாகத் திருக்குறள் கூறுகிறது?

இவ்வுலகம் பண்பு உடைய சான்றோரின் வழியில் நடப்பதால்தான் இயங்குகிறது.

4. நட்பு எதற்கு உரியது என்று திருவள்ளுவர் குறிப்பிடுகிறார்?

நட்பு சிரித்துப் பேசி மகிழ்வதற்கு மட்டும் உரியதன்று. நண்பர் தவறு செய்தால் அவரைக் கண்டித்துத் திருத்துவதற்கும் உரியது